Des formations pour développer des compétences et des savoir-faire

Le Conseil général des Yvelines renouvelle sa volonté d'accompagner le développement du réseau de lecture publique avec une offre de formation à destination des professionnels et des bénévoles animant les bibliothèques associatives, municipales ou intercommunales du département.

Ce programme semestriel, réalisé par la Bibliothèque départementale des Yvelines, vous propose une nouvelle formule de la formation de base intitulée "*Gérer et animer une petite bibliothèque*" qui permet d'aborder les principales problématiques liées au métier de bibliothécaire. Il vous est présenté également des stages thématiques ainsi que des rencontres, tels que les comités de lecture, qui sont des occasions riches et variées d'approfondir ses connaissances et ses savoir-faire.

Par cette nouvelle programmation, la Bibliothèque départementale des Yvelines souhaite apporter des réponses concrètes à vos besoins professionnels et confirme sa volonté d'encourager le développement et l'attractivité des bibliothèques du département auprès de tous les publics de vos structures.

L'équipe de la BDY

Sommaire

Introduction

Préambule 1
Sommaire 2
Mode d'emploi 3

La formation de base 2012-2013

Présentation générale 4
Bibliothèques : enjeux et missions (Module 1) 5
Connaissance de l'édition et constitution des collections (Module 2) 6
Fiche de suivi personnalisé de formation de base 7

Les rencontres thématiques

Comité Roman jeunesse 8
Comité Littératures de l'imaginaire (adulte et adolescent) 9
Comité BD 9
Comité Polar 9
Comité DVD des Yvelines (documentaires et fiction jeunesse) 10

Les formations thématiques

M3 Stage de perfectionnement à l'art de conter 11
M4 Les outils du Web 2.0 12
M3 Mini-stage lecture à voix haute 13
M2 Le carnet de voyage 14
M1 Les Maisons d'écrivains en Yvelines 15
M2 Les romans de la rentrée littéraire 16
M3 Initiation au Kamishibaï 17
M3 Des jeux vidéos en bibliothèque ? 18
M3 Lire à voix haute aux personnes âgées 19
M1 Les nouvelles pratiques de lecture à l'heure d'Internet 20
M4 Médiation numérique en bibliothèque : des enjeux aux dispositifs 21
M3 Les raconte-tapis 22
M2 La musique : éditeurs et collections 23

Annexes

Calendrier : formations et rencontres du 2ème semestre 2012 25
Bulletin d'inscription 26
Centres proposant des formations en région Ile-de-France 27

Qui peut s'inscrire aux formations et aux rencontres ?

Les formations et les rencontres de la BDY s'adressent en priorité aux bibliothécaires bénévoles et salariés exerçant leur activité dans des communes de moins de 10 000 habitants.

Dans la mesure des places disponibles, elles sont également ouvertes aux bibliothécaires des communes de plus de 10 000 habitants et aux autres acteurs de la lecture publique dans le département.

Comment s'inscrire ?

L'inscription est une démarche individuelle et obligatoire. A cet effet, remplissez avec soin le bulletin d'inscription fourni en fin de catalogue. Vous pouvez aussi effectuer une pré-inscription sur le site internet de la BDY. Il est indispensable que vous en indiquiez **vos coordonnées professionnelles et personnelles** afin que vous puissiez être rapidement prévenus en cas d'annulation ou de modification de la formation.

Les inscriptions sont traitées dans l'ordre d'arrivée, mais aussi en fonction des projets et des besoins des structures. En cas d'un très grand nombre d'inscription, une seule candidature sera retenue par bibliothèque. Une dizaine de jours avant les formations, une confirmation écrite sera adressée à chaque stagiaire inscrit.

Suivant la nature des stages proposés, le nombre de places peut être limité, nous vous invitons donc à vous inscrire dès que vous êtes certain de pouvoir y participer.
La BDY peut fournir des attestations de présence pour les stages et les rencontres. En revanche, n'étant pas organisme de formation reconnu par le Ministère du Travail, elle ne délivre pas d'attestation de stage et n'est pas habilitée à conventionner.

Combien ça coûte ?

Nos formations et rencontres sont gratuites, à l'exception de la formation de base "Gérer et animer une petite bibliothèque" dont la participation aux frais s'élève à 60 € par module, pris en charge par la mairie ou l'association.

Les stagiaires peuvent demander le remboursement des frais de déplacement et de repas à leur collectivité employeur en application du Décret n°90-437 du 28 mai 1990 pour les salariés, et en référence à la Charte du bibliothécaire volontaire (Conseil supérieur des bibliothèques, 1991) pour les bénévoles.

CONTACT RENSEIGNEMENTS

Standard : 01.30.05.60.60
Fax : 01.34.61.39.36
Mèl. : bdy@yvelines.fr
Site Internet :
www.lecturepublique.yvelines.fr

Céline Blondeau
Responsable du service Formation
Mèl. : cblondeau@yvelines.fr

Quels sont les engagements des stagiaires ?

Lors de votre inscription, vous vous engagez à suivre la totalité du stage pour lequel vous avez été retenu.

Si toutefois vous êtes dans l'impossibilité d'assister à un stage, vous devez **impérativement** prévenir la BDY le plus rapidement possible afin que nous puissions contacter d'autres stagiaires qui souhaitent participer.

La formation de base 2012 - 2013

La formation de base intitulée "Gérer et animer une petite bibliothèque" est indispensable pour tous les nouveaux responsables des bibliothèques. Nous la conseillons aussi aux salariés et aux bénévoles qui n'ont jamais bénéficié de formation au métier de bibliothécaire.
La formation de base est constituée d'un socle obligatoire composé de quatre modules répartis sur une année. Chaque module devra être complété par des stages spécifiques à choisir au sein des catalogues "*Formations et rencontres*" et ce sur une période maximale de deux ans.

M1

Module 1
Bibliothèques : enjeux et missions
durée : 3 jours
Ce module est à enrichir d'un stage complémentaire à choisir parmi les stages thématiques (codés M1) proposés dans les catalogues de formation.

M2

Module 2
Connaissance de l'édition et constitution des collections
durée : 5 jours
Ce module est à enrichir de trois stages complémentaires à choisir parmi les stages thématiques (codés M2) proposés dans les catalogues de formation.

M3

Module 3
Bibliothèques : les services aux publics
durée : 4 jours
Ce module est à enrichir de deux stages complémentaires à choisir parmi les stages thématiques (codés M3) proposés dans les catalogues de formation.

M4

Module 4
Bibliothèques : évaluation et valorisation
durée : 3 jours
Ce module est à enrichir d'un stage complémentaire à choisir parmi les stages thématiques (codés M4) proposés dans les catalogues de formation.

Objectifs pédagogiques :
Permettre aux personnels des bibliothèques de prendre en charge la gestion et l'animation des bibliothèques de manière raisonnée et de participer efficacement au développement de la lecture publique.

Nombre
Pour débuter un cycle de formation de base, un minimum de 8 stagiaires est requis et la capacité maximum est de 15 stagiaires.

Durée et délais
Modules : 15 jours au total répartis en quatre fois dans l'année.
Il est impératif de commencer par le module 1. Celui-ci aura lieu en février 2013, suivant le nombre de stagiaires inscrits.
Stages complémentaires : 7 jours minimum, certains stages pouvant durer 2 jours.
Pour compléter chacun des modules, les stagiaires disposent d'un délai de deux ans pour effectuer leurs stages spécifiques. Leur demande d'inscription à ces stages sera donc traitée de manière prioritaire.

BIBLIOTHÈQUES : ENJEUX ET MISSIONS

M1 Gérer et animer une petite bibliothèque : module 1

Dates
Lundi 4 février 2013
Mardi 5 février 2013
Mercredi 6 février 2013
9h - 16h30

Lieu
BDY
12, avenue de Picardie
78320 Le Mesnil Saint-Denis
Tel : 01.30.05.60.60

Public

Tout nouvel arrivant dans l'équipe d'une bibliothèque. Toute personne n'ayant jamais suivi de formation professionnalisante en bibliothèque et souhaitant approfondir ses connaissances en suivant l'ensemble des modules de la formation de base.

Objectifs

Découvrir les missions et les services d'une bibliothèque de lecture publique.
Comprendre son rôle au sein de la collectivité.
Connaître la bibliothèque départementale des Yvelines.

Contenu

Les missions d'une bibliothèque publique.
La population à desservir.
Les missions et l'organisation de la bibliothèque départementale des Yvelines.
Le statut et le cadre légal dans lequel se situe une bibliothèque.
Les partenaires de la bibliothèque sur son territoire.
L'aménagement d'une bibliothèque publique.

Intervenants

Aurélie Arneau, Martine Borel, Céline Blondeau, Marie de Quillacq, Armelle Faure, Alexandra Nivet (BDY).

CONTACT
FORMATION DE BASE

Céline Blondeau
01.30.05.60.60
cblondeau@yvelines.fr

Connaissance de l'édition et constitution des collections

M2 Gérer et animer une petite bibliothèque : module 2

Dates
Du lundi 22 avril au
vendredi 26 avril 2013
9h - 16h30

Lieu
BDY
12, avenue de Picardie
78320 Le Mesnil Saint-Denis
Tel : 01.30.05.60.60

Public

Tout nouvel arrivant dans l'équipe d'une bibliothèque. Toute personne n'ayant jamais suivi de formation en bibliothèque et souhaitant approfondir ses connaissances en suivant l'ensemble des modules de la formation de base.

Objectifs

Connaître les principes de base d'un budget.
Acquérir les méthodes et outils pour constituer les collections de la bibliothèque.
Découvrir des fonds documentaires spécifiques.

Contenu

Etablir un budget et comprendre les marchés publics.
Le circuit du document : de l'achat au prêt.
Les notions de cotation, de catalogage et d'indexation.
Constitution et désherbage des fonds de la bibliothèque.
Qu'est une politique documentaire ?
Les documentaires jeunesse et adultes.
La bande-dessinée.
La fiction jeunesse.
Fiction adultes : les fonds spécifiques des littératures de l'imaginaire et des polars.

Intervenants

Aurélie Arneau, Valérie Baumann, Céline Blondeau, Martine Borel, Armelle Faure, Dominique Le Boeuf, Mélanie Massé, Alexandra Nivet (BDY).

CONTACT
Formation de Base

Céline Blondeau
01.30.05.60.60
cblondeau@yvelines.fr

Fiche de suivi personnalisé de formation de base

Cette fiche vous permettra d'effectuer plus facilement le suivi de votre parcours de formation de base.
Dans un premier temps, indiquez les intitulés et les dates des stages auxquels vous souhaiteriez participer au fur et à mesure de vos inscriptions. Une fois les stages effectués, vous pourrez reporter le nombre de jours de formation dans la colonne correspondante.

Intitulé des modules et des stages complémentaires souhaités	Date(s)	Stage effectué (Oui / Non)	Nombre de jours effectués
Module 1 : Enjeux et missions (+ 1 stage obligatoire)			
Choix n°1 : _____			
Choix n°2 : _____			
Module 2 : Connaissance de l'édition et constitution des collections (+ 3 stages obligatoires)			
Choix n°1 : _____			
Choix n°2 : _____			
Choix n°3 : _____			
Choix n°4 : _____			
Choix n°5 : _____			
Module 3 : Les services aux publics (+ 2 stages obligatoires)			
Choix n°1 : _____			
Choix n°2 : _____			
Choix n°3 : _____			
Module 4 : Evaluation et valorisation (+ 1 stage obligatoire)			
Choix n°1 : _____			
Choix n°2 : _____			
		Total du nombre de jours effectués	

NOUVEAU

Comité Roman Jeunesse

Rares sont les critiques (sites, revues, blogs) où l'on peut trouver des analyses négatives d'un roman jeunesse. Il semble donc important de faire une sélection dans la production afin d'aider les bibliothécaires dans leur choix d'acquisitions et proposer aux jeunes lecteurs des romans de qualité.

Ce nouveau comité propose aux bibliothécaires d'échanger autour des romans et des premières lectures pour la jeunesse (enfants et adolescents) et d'émettre des analyses afin de mieux connaître leur fonds et le valoriser auprès des lecteurs.

Dates
Mardi 16 octobre 2012
Mardi 11 décembre 2012
9h30 - 12h30

Lieu
BDY
12, avenue de Picardie
78320 Le Mesnil Saint-Denis
Tel : 01.30.05.60.60

Objectifs

Ce comité propose une sélection de premières lectures, romans et romans ados (à l'exception des romans ados de fantasy, science-fiction et fantastique qui sont analysés au comité littératures de l'imaginaire).
La participation active de chaque membre du comité permettra à chacun de mieux orienter ses choix d'acquisition dans ces domaines et de participer à l'élaboration de bibliographies sélectives qui seront diffusées vers tous les établissements de lecture publique des Yvelines.

A la suite de chaque comité, une sélection de coups de coeur sera publiée sur le site Internet de la BDY.

Public

Bibliothécaires des Yvelines qui souhaitent s'engager sur une année.

Programme

Dans chaque domaine, comptes-rendus des lectures des participants et analyses collectives.

Intervenants

Bibliothécaires des Yvelines.

CONTACT
Comité Roman Jeunesse

Valérie Baumann
01.30.05.60.73
vbaumann@yvelines.fr

Rencontres thématiques

Comité Polar
Comité Bande Dessinée
Comité littératures de l'imaginaire (adulte et adolescent)

Les comités ont pour objectif de réunir des bibliothécaires autour d'un support documentaire spécifique afin que chacun puisse échanger autour de ses découvertes de lecture et autour de la production éditoriale.

Comité Littératures de l'imaginaire	Comité Polar	Comité Bande Dessinée
Jeudi 20 septembre 2012 Jeudi 8 novembre 2012	Jeudi 18 octobre 2012 Jeudi 13 décembre 2012	Jeudi 18 octobre 2012 Jeudi 6 décembre 2012
9h30 - 12h30	9h30 - 12h30	9h30 - 12h30

Objectifs

La participation de chaque membre du comité permet de faire un choix d'acquisition et de participer à l'élaboration de bibliographies sélectives qui seront diffusées vers tous les établissements de lecture publique des Yvelines.

A l'occasion de chaque comité, une sélection de coups de coeur sera publiée sur le site Internet de la BDY.

Lieu

BDY

Public

Bibliothécaires des Yvelines qui souhaitent s'engager sur une année.

Programme

Dans chaque domaine, comptes-rendus des lectures des participants et analyses collectives.

Intervenants

Bibliothécaires des Yvelines.

CONTACT
Comité Imaginaire

Céline Blondeau
01.30.05.60.61
cblondeau@yvelines.fr

CONTACT
Comité Polar

Martine Borel
01.30.05.60.72
mborel@yvelines.fr

CONTACT
Comité BD

Alexandra Nivet
01.30.05.60.78
anivet@yvelines.fr

Comité DVD des Yvelines
Documentaires et fiction jeunesse

Le comité DVD a été créé à l'initiative des bibliothèques de Jouars-Pontchartrain, Méré et Villiers-Saint-Frédéric, avec le soutien de la BDY.

Date
Jeudi 27 septembre 2012
9h30 - 12h30

Lieu BDY

Date
Jeudi 13 décembre 2012
9h30 - 12h30

Lieu à préciser

Objectifs

Ce comité a pour objectif de réunir des bibliothécaires afin que chacun puisse échanger autour d'une sélection de DVD documentaires et de DVD fiction jeunesse.
Les participants s'engagent à visionner et présenter des DVD à chaque séance. Les analyses réalisées alimentent le blog du comité :

http://docetfiction.over-blog.org

Ce comité permet d'aider les participants dans leur choix d'acquisition et de participer aux réflexions générales autour du fonctionnement d'un fonds de DVD en bibliothèque (traitement des documents, animations, catalogage, usages).

Public

Bibliothécaires des Yvelines qui souhaitent s'engager sur une année.

Programme

Dans chaque domaine, comptes rendus des visionnages des participants et analyses collectives.

Intervenants

Bibliothécaires, vidéothécaires des Yvelines.

CONTACT
Comité DVD Documentaires

Dominique Le Boeuf
01.30.05.60.77
dleboeuf@yvelines.fr

STAGE DE PERFECTIONNEMENT À L'ART DE CONTER

Afin de maintenir une culture vivante du conte traditionnel, la BDY a constitué un groupe de conteurs qui pratiquent déjà régulièrement l'art du conte et qui ont déjà suivi une première formation dans ce domaine.
Cette formation de perfectionnement sera adaptée aux besoins spécifiques des participants, elle consolidera les fondamentaux, approchera la justesse du conteur, les notions de rythme du récit, de contrastes, et de stylisation des personnages et des images.

Il s'agira de conter comme on respire… le plus simplement du monde.

Dates
Mardi 2 octobre et
jeudi 4 octobre 2012
9h - 17h

Lieu
BDY
12, avenue de Picardie
78320 Le Mesnil Saint-Denis
Tel : 01.30.05.60.60

M3 Ce stage peut compléter le module 3 de la formation de base

Objectifs Consolider les fondamentaux des participants et leur ouvrir des pistes de travail à poursuivre par la pratique régulière du conte.

Public Conteurs occasionnels ou conteurs bénévoles réguliers dans les bibliothèques des Yvelines.
Maximum 6 participants.

Restriction Cette formation s'adresse en priorité au groupe de bibliothécaires-conteurs qui est en cours de constitution. Néanmoins, une liste d'attente sera établie pour permettre à d'autres conteurs en herbe d'avoir accès à ce stage en cas de désistement.

Programme Reprise des fondamentaux selon les besoins des participants.
Travail sur la respiration, la fluidité gestuelle, l'expression et les impressions.
Repérage des noeuds qui font progresser l'histoire mécaniquement.

Intervenants Conteur professionnel à confirmer.

LES OUTILS DU WEB 2.0

Les outils du Web 2.0 (blogs, wiki, agrégateurs de flux RSS, réseaux sociaux, plateformes musicales…) sont une formidable opportunité pour les bibliothèques. Elles peuvent assurer leur présence sur le Web, communiquer, échanger, partager avec leurs publics et organiser leur veille professionnelle.
En perpétuelle évolution, la formation continue dans ce domaine reste indispensable aux bibliothécaires.

Catherine Villanova et Laurent Matos vous proposent de venir découvrir les outils du Web 2.0.

Dates
Du jeudi 4 au
vendredi 5 octobre 2012
9h - 17h30

Lieu
Mairie
Espace Multimedia
Square Raoul Breton
78490 Méré

(Nationale 12 sortie Montfort-Méré)

M4 Ce stage peut compléter le module 4 de la formation de base

Objectifs
Prendre connaissance du Web 2.0 et de ses applications pour les bibliothèques.
Paramétrer un agrégateur de liens pour sa bibliothèque.
Créer un blog pour sa bibliothèque.

Public
Bibliothécaires dépositaires de la BDY.
Maximum 6 participants (un ordinateur par stagiaire).

Pré-requis
Maîtriser l'environnement Windows et savoir utiliser Internet.
Maîtriser le traitement de texte, le copier-coller, l'insertion d'images,...
Disposer d'un mail personnel ou professionnel.

Programme
- Le Web 2.0 : blogs, fils RSS, agrégateurs, réseaux sociaux, sites de partage de photos et de vidéos, podcasts, streaming, wikis...
- Paramétrage d'un agrégateur de liens pour sa bibliothèque (travaux pratiques).
- Création et alimentation d'un blog pour sa bibliothèque (travaux pratiques).

Intervenants
Laurent Matos (BDY) ;
Catherine Villanova (BM Voisins-le-Bretonneux).

MINI-STAGE LECTURE À VOIX HAUTE

Activité centrale de l'action culturelle en bibliothèque, la pratique de la lecture à voix haute favorise la mise en oeuvre de nombreux projets de lecture pour des publics divers (petits, enfants, adolescents, adultes,...) dans des contextes multiples (milieu scolaire, centre de loisirs, maison de retraire, PMI,...).

Marie de Quillacq vous invite à venir goûter à une première expérience de mise en bouche et de mise en voix de textes.

Date
Mardi 9 octobre 2012
9h - 17h

Lieu
BDY
12, avenue de Picardie
78320 Le Mesnil Saint-Denis
Tel : 01.30.05.60.60

M3 Ce stage peut compléter le module 3 de la formation de base

Objectifs Acquérir et utiliser les techniques de base de la lecture à voix haute.

Public Bibliothécaires dépositaires de la BDY.
Maximum 6 participants.

Programme Identification des différents mécanismes mis en jeu pendant une "lecture à voix haute".
Travail sur la voix, la diction et l'écoute.
Exercices et mise en pratique.

Intervenant Marie de Quillacq (BDY).

Journée à théme

Le Carnet de voyage

Savant équilibre entre le récit et l'illustration, le carnet de voyage est un art de l'instant extrêmement apprécié du grand public. Ecrit au jour le jour ou reconstitué à partir de souvenirs, il est un genre littéraire et plastique qui évoque le voyage dans son sens large : voyage intérieur et exploration d'une terre ou d'un univers inconnu.

Cette journée sera l'occasion de mieux connaître ce support documentaire qui, par sa conception, est un outil d'échanges culturels remarquable permettant de nombreuses animations possibles au sein de nos établissements.

Date
Jeudi 11 octobre 2012
9h30 - 16h30

Lieu
Médiathèque Christine-de-Pizan
31 avenue Maurice-Berteaux
78300 Poissy
Tel : 01.30.65.10.65

M2 Ce stage peut compléter le module 2 de la formation de base

Objectifs
Découvrir les caractéristiques d'un carnet de voyage et le travail d'un carnetiste.
Trouver des idées d'animations et d'actions culturelles autour de ce support.

Public
Bibliothécaires des Yvelines.

Programme
De l'idée à la réalisation du carnet de voyage.
Le travail de carnetiste. L'édition actuelle.
Les salons professionnels et les animations.

Table ronde sur les actions culturelles ménées en bibliothèque autour du carnet de voyage.

Intervenants
A confirmer.

Les Maisons d'écrivains en Yvelines

Le temps d'une escapade, les maisons d'écrivains nous offrent la possibilité de rencontrer nos plus célèbres écrivains. En marchant dans leurs pas et en visitant leurs univers, ces maisons nous transportent au coeur même de leurs vies et de leurs oeuvres en un instant magique.

Date
Mardi 23 octobre 2012
10h30 - 16h

Lieu
BDY
12, avenue de Picardie
78320 Le Mesnil Saint-Denis
Tel : 01.30.05.60.60

M1 Ce stage peut compléter le module 1 de la formation de base

Objectifs
Connaître les maisons d'écrivains des Yvelines, leurs vocations, leurs missions, leurs activités et les liens qui peuvent être tissés avec les bibliothèques.

Public
Bibliothécaires des Yvelines.
Maximum 25 participants.

Programme
- Présentation du Moulin de Villeneuve, ce "petit coin de terre de France" offert par Aragon à Elsa Triolet en 1951.
- Présentation du lieu, qui aujourd'hui, selon le souhait d'Aragon a une triple vocation : lieu de mémoire, lieu de recherche et lieu de soutien à la création artistique contemporaine.
- Les activités proposées à destination du jeune public (de la maternelle au lycée) : visite commentée de l'appartement-musée, ateliers pédagogiques (arts plastiques, écriture, musique) et malles pédagogiques.
- Les "activités extérieures" que les médiathèques et bibliothèques peuvent accueillir : expositions, spectacles, concerts et malles pédagogiques.
- La Route des Maisons d'Ecrivains et de la Fédération de maison d'écrivain et des patrimoines littéraires.
- Présentation de la maison Emile Zola à Médan.

Intervenants
François Friquet (Maison Elsa Triolet Aragon) ;
Martine Le Blond-Zola (Maison Zola-Musée Dreyfus).

LES ROMANS DE LA RENTRÉE LITTÉRAIRE

A chaque rentrée, ce sont des centaines de livres qui débarquent dans les rayons des libraires. Afin de se repérer dans cette masse littéraire et distinguer les ouvrages et les auteurs prometteurs, la Bibliothèque départementale réunit chaque année une dizaine de bibliothécaires du département, qui présenteront des romans et des auteurs qui les ont émus, intrigués, intéressés, passionnés.

Date
Jeudi 25 octobre 2012
9h - 16h30

Lieu
BDY
12, avenue de Picardie
78320 Le Mesnil Saint-Denis
Tel : 01.30.05.60.60

M2 Ce stage peut compléter le module 2 de la formation de base

Objectifs Découvrir les romans de la rentrée littéraire 2012 et faciliter les choix d'acquisitions dans ce domaine.

Public Bibliothécaires des Yvelines.

Programme Présentation critique d'une sélection d'une soixantaine de romans de la rentrée.

Intervenants Mélanie Massé, Laurent Matos, Marie de Quillacq, Armelle Faure (BDY), bibliothécaires des Yvelines.

Initiation au Kamishibaï

Outil d'animation original pour présenter et raconter des histoires, le Kamishibaï est aussi un support pédagogique privilégié qui peut être utilisé lors d'ateliers pour stimuler l'expression orale et écrite, développer l'imaginaire et l'acte créatif chez l'adulte et l'enfant.

Cette journée sera l'occasion de se familiariser avec l'utilisation du Kamishibaï et de glaner des idées afin d'utiliser toutes les potentialités de ce bel outil.

Date
Mardi 13 novembre 2012
9h30 - 16h

Lieu
BDY
12, avenue de Picardie
78320 Le Mesnil Saint-Denis
Tel : 01.30.05.60.60

M3 Ce stage peut compléter le module 3 de la formation de base

Objectifs Maîtriser la technique de narration et de défilement des illustrations.
Découvrir les albums à présenter avec un Kamishibaï.
Savoir adapter cet outil à différents types de projets d'animation.

Public Bibliothécaires des Yvelines.
Maximum 14 participants.

Programme Historique du Kamishibaï.
Lecture et mise en scène des albums de la BDY.
Des idées d'utilisation du Kamishibaï.

Intervenants Aurélie Arneau, Alexandra Demichelis, Mélanie Massé (BDY).

Journée à thème

En partenariat avec INTERMEDIA 78

DES JEUX VIDÉOS EN BIBLIOTHÈQUE ?

Les jeux vidéos ont un succès fou. Ils font partie intégrante de la vie quotidienne et sont pratiqués par des usagers aux profils variés. Au cœur de la création contemporaine, ils sont liés à la musique, au cinéma ou la littérature.

Forts de ces constats, les professionnels s'interrogent : Les collections des bibliothèques doivent-elles comprendre des jeux vidéos ? Pour quels usagers ? Quelles animations organiser ?

Date
Jeudi 15 novembre 2012
9h15 - 16h30

Lieu
Bibliothèque multimédia
Jardin des Arts – Place André-Malraux
78100 - Saint-Germain-en-Laye
Tel : 01.70.46.40.00

M3 Ce stage peut compléter le module 3 de la formation de base

Public Elus, agents administratifs de collectivités territoriales, salariés et bénévoles bibliothécaires des Yvelines et des autres départements.

Pré-programme

A partir de 9h15	Café d'accueil.
9h45	Accueil par Christine Fernandez, directeur de la BDY, et par Viviane Goyat, directrice de la médiathèque de Saint-Germain-en-Laye.
10h - 11h15	Histoire des Jeux vidéos et de la micro-informatique ludique.
11h30 - 12h30	Les jeux vidéo sont-ils bons pour le développement cérébral ? Impact du jeu vidéo sur le développement cognitif et sur la motricité fine de l'enfant et de l'adolescent.
12h30 - 14h	Déjeuner.
14h - 16h30	Quelle place pour le jeu vidéo dans les bibliothèques ? Table ronde avec témoignages et retour d'expériences de plusieurs bibliothèques et médiathèques publiques.

Intervenants A confirmer.

En partenariat avec INTERMEDIA 78

LIRE À VOIX HAUTE AUX PERSONNES ÂGÉES

Pour la seconde année consécutive, la BDY et l'association *Intermédia 78* organisent ce stage de lecture à voix haute en direction des personnes âgées.
Que ce soit à l'hôpital, en maison de retraite ou en centre pour personnes handicapées, les bibliothécaires peuvent être amenés à animer des séances pour des personnes qui ne peuvent plus lire ou qui n'ont même jamais lu. Le livre et la lecture à voix haute sont un passeport pour le rêve et la réflexion. Ils permettent aux personnes âgées de renouer avec leurs facultés intellectuelles, de développer leur capacité d'écoute et de tisser avec le groupe et l'animateur un lien social fort et cohérent.

Dates
Du lundi 26 au
mardi 27 novembre 2012
9h - 16h30

Lieu
BDY
12, avenue de Picardie
78320 Le Mesnil Saint-Denis
Tel : 01.30.05.60.60

M3 Ce stage peut compléter le module 3 de la formation de base

Objectifs

Prendre conscience de ses capacités orales et vocales.
Etre capable de lire en public et pour les autres.
Appréhender les problématiques et les pathologies liées à l'âge.
Adapter l'outil lecture à son projet de terrain.

Public

Bibliothécaires des Yvelines.

Prévoir une tenue décontractée.
Le deuxième jour, les stagiaires prévoient d'apporter un texte court de leur choix (article, poésie, fable, très courte nouvelle, page de roman,...)
Maximum 12 participants.

Programme

Exercices d'expression orale et vocale.
Exercices de respiration et d'articulation.
Travail sur des textes classiques et contemporains.
Travail en harmonie avec soi-même, sa voix, son énergie et ses qualités propres.

Intervenant

A confirmer.

LES NOUVELLES PRATIQUES DE LECTURE À L'HEURE D'INTERNET

Christophe Evans, sociologue et chargé d'études, s'interroge sur les problématiques de lecture dans les différentes générations qui composent aujourd'hui la population française. Il observe quelles sont les nouvelles pratiques de lecture sur Internet, notamment, où les contenus sont de plus en plus hybridés car on peut à la fois lire, écouter, visionner,... : "*ici, une certaine forme de savoir faire se développe certainement. C'est en quelque sorte un « lire utile » qui tend par conséquent à se développer. On cherche des informations, des repères, des choses que l'on pourra partager facilement avec ses réseaux sociaux".*

Le discours passionnant de Christophe Evans place les lecteurs, leurs nouvelles pratiques et leurs nouvelles attentes, au centre des préoccupations des bibliothécaires.

Date
Jeudi 29 novembre 2012
9h30 - 12h30

Lieu
BDY
12, avenue de Picardie
78320 Le Mesnil Saint-Denis
Tel : 01.30.05.60.60

M1 Ce stage peut compléter le module 1 de la formation de base

Objectif
Faire le point sur les rapports contemporains aux pratiques culturelles (les pratiques de lecture) et aux institutions culturelles (les bibliothèques) en intégrant à la réflexion la question des cultures numériques et informationnelles actuelles.

Public
Bibliothécaires des Yvelines.

Programme
Conférence et résultats d'études menées sur :
- Les pratiques contemporaines de culture et de loisirs,
- Les pratiques de lecture et la fréquentation des bibliothèques.

Intervenant
Christophe Evans, chargé d'études en sociologie au service Études et Recherche de la Bpi.

MÉDIATION NUMÉRIQUE EN BIBLIOTHÈQUE : DES ENJEUX AUX DISPOSITIFS

A l'heure du "tout numérique", les bibliothèques se font de plus en plus présentes sur le web : catalogues en ligne, sites web, blogs et réseaux sociaux.
Comment ne pas se retrouver noyé dans le flot d'informations que propose l'Internet ? Comment développer une identité numérique pertinente pour son établissement ? Quels outils du web sélectionner pour faire se rencontrer les services de la bibliothèque et ses publics ?

Autant de questions auxquelles Silvère Mercier tentera de répondre, en proposant des dispositifs à mettre en place, pour mieux aborder la question du numérique ainsi que les enjeux de la médiation.

Date
Mardi 4 décembre 2012
9h30 - 16h30

Lieu
BDY
12, avenue de Picardie
78320 Le Mesnil Saint-Denis
Tel : 01.30.05.60.60

M4 Ce stage peut compléter le module 4 de la formation de base

Objectifs
A travers des exemples concrets de projets mis en œuvre par des bibliothèques, savoir définir un projet de médiation numérique pour sa bibliothèque.

Public
Bibliothécaires des Yvelines.
Maximum 14 participants.

Programme
Comment distinguer la médiation de la communication ?
"
Quelles identités numériques pour une bibliothèque ?
"
Qu'est-ce qu'un dispositif de médiation ?
"
Comment s'organiser pour produire des contenus ?
"
Comment se positionner concrètement comme médiateur numérique sur un thème ?
Exercices pratiques sur poste informatique mis à disposition des stagiaires : création de dispositif de médiation en groupe à partir de sujets proposés par le formateur.

Intervenant
Sylvère Mercier, bibliothécaire chargé de médiation numérique à la BPI ; auteur du blog privessionnel "Bibliobsession".

LES RACONTE-TAPIS

Le Raconte-tapis s'inspire d'un album jeunesse ou d'un conte. Celui-ci est mis en scène sur un tapis qui sert de support à la lecture à voix haute. La BDY en propose régulièrement en prêt aux bibliothèques des Yvelines.

Il est nécessaire d'avoir suivi cette formation pour pouvoir bénéficier du prêt de ce support.

Date
Mardi 18 décembre 2012
9h30 - 17h

Lieu
BDY
12, avenue de Picardie
78320 Le Mesnil-Saint-Denis
Tel : 01.30.05.60.60

M3 Ce stage peut compléter le module 3 de la formation de base

Objectifs Connaître et savoir utiliser les raconte-tapis afin de mettre en place de nouvelles animations dans le cadre de l'accueil des enfants de 2 à 7 ans.

Public Bibliothécaires des Yvelines.
Maximum 14 participants.

Pré-requis Cette fomation est conseillée aux personnes pratiquant déjà la lecture à voix haute - *Tenue décontractée conseillée*.
La liste des albums adaptés en raconte-tapis est disponible sur le site de la BDY si vous souhaitez les lire préalablement à la formation.

Programme Décodage des raconte-tapis et découverte des contes correspondants.
Exercices et mise en pratique.

Intervenants Mélanie Massé, Alexandra Demichelis (BDY).

LA MUSIQUE : ÉDITEURS ET COLLECTIONS

Caroline Veto, libraire et animatrice à la Société Française du livre, nous propose de parfaire notre connaissance du monde des livres qui parlent de musique… de toutes les musiques : du classique au rock en passant par le jazz et la java !
A cette occasion, elle nous présentera de nombreux ouvrages qui pourront venir compléter notre fonds documentaire sur ces sujets.

Date
Jeudi 20 décembre 2012
9h30 - 12h30

Lieu
BDY
12, avenue de Picardie
78320 Le Mesnil Saint-Denis
Tel : 01.30.05.60.60

M2 Ce stage peut compléter le module 2 de la formation de base

Objectif Connaître les principaux éditeurs et les collections spécialisées qui se rapportent à la musique et aux différents genres musicaux.

Public Bibliothécaires des Yvelines.

Programme Pour chaque famille musicale :
- une présentation des éditeurs et collections spécialisées
- une bibliographie de fonds et nouveautés en biographies musicales, ouvrages théoriques, beaux livres, mais aussi en fiction : BD et littérature

Intervenant Caroline Veto (Librairie de la SFL - Paris).

Calendrier du 2ème semestre 2012

	Jeudi 20 septembre	Comité littératures de l'imaginaire adulte et adolescent	p. 9
	Jeudi 27 septembre	Comité DVD des Yvelines documentaire et fiction jeunesse	p. 10
M3	Mardi 2 et jeudi 4 octobre	Stage de perfectionnement à l'art de conter	p. 11
M4	Du jeudi 4 au vendredi 5 octobre	Les outils du web 2.0	p. 12
M3	Mardi 9 octobre	Mini-stage lecture à voix haute	p. 13
M2	Jeudi 11 octobre	Le carnet de voyage	p. 14
	Mardi 16 octobre	Comité Roman jeunesse	p. 8
	Jeudi 18 octobre	Comité Polar Comité BD	p. 9
M1	Mardi 23 octobre	Les Maisons d'écrivains en Yvelines	p. 15
M2	Jeudi 25 octobre	Les romans de la rentrée littéraire	p. 16
	Jeudi 8 novembre	Comité littératures de l'imaginaire adulte et adolescent	p. 9
M3	Mardi 13 novembre	Initiation au Kamishibaï	p. 17
M3	Jeudi 15 novembre	Des jeux vidéos en bibliothèques ?	p.18
M3	Du lundi 26 au mardi 27 novembre	Lire à voix haute aux personnes âgées	p. 19
M1	Jeudi 29 novembre	Les nouvelles pratiques de lectures à l'heure d'Internet	p. 20
M4	Mardi 4 décembre	Médiation numérique en bibliothèque : des enjeux aux dispositifs	p. 21
	Jeudi 6 décembre	Comité BD	p. 9
	Mardi 11 décembre	Comité Roman jeunesse	p. 8
	Jeudi 13 décembre	Comité Polar	p. 9
	Jeudi 13 décembre	Comité DVD documentaire et fiction jeunesse	p. 10
M3	Mardi 18 décembre	Les raconte-tapis	p. 22
M2	Jeudi 20 décembre	La musique : éditeurs et collections	p.23
M1	Du lundi 4 au mercredi 6 février 2013	Module 1 de la Formation de base : Bibliothèques : enjeux et missions	p. 5
M2	Du lundi 22 au vendredi 26 avril 2013	Module 2 de la Formation de base : Connaissance de l'édition et constitution des collections	p 6

BULLETIN D'INSCRIPTION

A renvoyer à : Bibliothèque départementale des Yvelines / 12 avenue de Picardie / 78320 Le Mesnil Saint-Denis
Utiliser un bulletin d'inscription par personne et par stage / A photocopier si besoin

Intitulé du stage demandé : _____

Date(s) du stage : _____

Ce stage fait-il partie de votre formation de base proposée par la BDY : Oui ☐ débutée en date du : _____

Non ☐

Informations personnelles

Nom : _____ Prénom : _____

Adresse personnelle : _____

Code postal : _____ Ville : _____

Téléphone personnel : _____ et / ou téléphone portable : _____

Mail personnel : _____

Statut : Bénévole / Salarié (cat. A, B ou C) : _____

Nom de la bibliothèque : _____

Adresse : _____

Code postal : _____ Ville : _____

Téléphone : _____ Numéro de poste : _____

Mail (bibliothèque) : _____

Je m'engage à suivre l'intégralité de la formation.
Seules les absences, pour raisons médicales ou évènements familiaux imprévisibles, signalées à la Bibliothèque départementale des Yvelines, seront excusées. Le non-respect de ces dispositions peut entraîner une non-admission à des formations ultérieures.

Date :

signature du demandeur

Uniquement pour le parcours de formation de base

Date :

Accord du Maire ou du président de l'association
Signature et cachet

BULLETIN D'INSCRIPTION

A renvoyer à : Bibliothèque départementale des Yvelines / 12 avenue de Picardie / 78320 Le Mesnil Saint-Denis
Utiliser un bulletin d'inscription par personne et par stage / A photocopier si besoin

Intitulé du stage demandé : _____

Date(s) du stage : _____

Ce stage fait-il partie de votre formation de base proposée par la BDY : Oui ☐ débutée en date du : _____

Non ☐

Informations personnelles

Nom : _____ Prénom : _____

Adresse personnelle : _____

Code postal : _____ Ville : _____

Téléphone personnel : _____ et / ou téléphone portable : _____

Mail personnel : _____

Statut : Bénévole / Salarié (cat. A, B ou C) : _____

Nom de la bibliothèque : _____

Adresse : _____

Code postal : _____ Ville : _____

Téléphone : _____ Numéro de poste : _____

Mail (bibliothèque) : _____

Je m'engage à suivre l'intégralité de la formation.
Seules les absences, pour raisons médicales ou évènements familiaux imprévisibles, signalées à la Bibliothèque départementale des Yvelines, seront excusées. Le non-respect de ces dispositions peut entraîner une non-admission à des formations ultérieures.

Date :

signature du demandeur

Uniquement pour le parcours de formation de base

Date :

Accord du Maire ou du président de l'association
Signature et cachet

Centres proposant des formations en Région Ile-de-France

Formations initiales (niveau BAC)

Université Paris X - Pôle Métiers du livre
Université de Paris X - Centre de Saint-Cloud
IUT Information et Communication (Métiers du livre)
IUP Métiers des Arts et de la Culture (mention Métiers du livre, partenariat avec Grenoble II)
11, avenue Pozzo di Borgo
92210 Saint-Cloud - Tél. : 01 55 39 12 50
http://netx.u-paris10.fr/mediadix

Université René Descartes Paris V
IUT Information et Communication (Métiers du livre)
143, avenue de Versailles
75016 Paris - Tél. : 01 44 14 44 50
http://www.iut.univ-paris5.fr/departement/infocom

Préparation aux concours

CNFPT Délégation régionale
Ile-de-France (grande couronne)
7, rue Emile et Charles PATHÉ
78048 Guyancourt Cedex
Tél.: 01 30 96 13 50
http://www.grandecouronne.cnfpt.fr/pages_local/index.phtml

MEDIADIX
11, avenue Pozzo di Borgo
92210 Saint-Cloud
Tél. : 01 55 39 12 50
http://netx.u-paris10.fr/mediadix

Conte

Association Age d'Or de France
35, rue de Trévise
75009 PARIS
Contact : Tél. : 01 53 24 67 40
http://www.agedordefrance.com/

Formation à la gestion de bibliothèque

Association des bibliothécaires français (ABF)
31, rue de Chabrol
5010 Paris
Tél. : 01 55 33 10 30
http://www.abf.asso.fr

CNFPT Délégation régionale
Ile-de-France (grande couronne)
7, rue Emile et Charles PATHÉ
78048 Guyancourt Cedex
Tél. : 01 30 96 13 50
http://www.grandecouronne.cnfpt.fr/pages_local/index.phtml

CNFPT Délégation régionale
Ile-de-France (grande couronne)
7, rue Emile et Charles PATHÉ
78048 Guyancourt Cedex
Tél. : 01 30 96 13 50
http://www.grandecouronne.cnfpt.fr/pages_local/index.phtml

Ecole nationale supérieure des sciences de l'information et des bibliothèques (ENSSIB)
17-21, bd du 11 novembre 1918 - BP 2088
69616 Villeurbanne
Tél. : 04 72 43 15 46
http://www.enssib.fr

Musique et jeunesse

Enfance et Musique
71, rue Etienne Marcel
93500 Pantin
Tél. : 01-48-10-30-00
http://www.enfancemusique.asso.fr

Jeunesse

Institut international Charles Perrault
Hôtel de Mézières
14, avenue de l'Europe - BP 61
95 604 Eaubonne Cedex 04
Tél. : 01 34 16 36 88
http://www.institutperrault.org/index.htm

La Joie par les livres - Bibliothèque nationale de France
Site François Miterrand - Département Littérature et Art
Centre national de la littérature pour la jeunesse - La Joie par les livres
Quai François Mauriac
75706 Paris cedex 13
Tél. : 01.53.79.58.79
http://lajoieparleslivres.bnf.f

Lecture jeunesse
190, rue du Faubourg Saint-Denis
75010 Paris
Tél. : 01 44 72 81 50
http://www.ricochet-jeunes.org/institut.asp?id=51

MEDIADIX
11, avenue Pozzo di Borgo
92210 Saint-Cloud
Tél. : 01 55 39 12 50
http://netx.u-paris10.fr/mediadix

Centre de gestion de la région parisienne

Centre interdépartemental de gestion de la grande couronne d'Ile-de-France (78, 91 et 95)
15, rue Boileau
78008 Versailles cedex
Tél. : 01 39 49 63 00

Bibliothèque départementale des Yvelines
12 avenue de Picardie - 78320 Le Mesnil Saint-Denis
Tél : 01-30-05-60-60 – Fax : 01-34-61-39-36
www.lecturepublique.yvelines.fr

Conseil général des Yvelines
Hôtel du département
2 place André Mignot – 78012 Versailles cedex
Tél : 01-39-07-78-78 – Fax : 01-39-07-78-00
www.culture.yvelines.fr
www.yvelines.fr

Un établissement culturel du Conseil général des Yvelines

Yvelines
Conseil général